

de casos. Elaboración de estrategias estimuladoras. Análisis de artículos de revistas y periódicos. Adecuación de textos a la tarea formadora. Tratamiento de conductas diferentes. Análisis de situaciones de diversidad. Situaciones de riesgo.

EVALUACIÓN

- **Trabajos Prácticos:** Se realizarán trabajos que apunten a la reflexión de los contenidos. Los mismos deberán ser aprobados con el 70 % y de ellos se obtendrá un promedio.
- **Evaluaciones Parciales:** Se realizarán en una instancia en donde se recrearan saberes desde una mirada crítica e innovadora. Para su aprobación se requiere obtener más del 60 % y tendrá una instancia de recuperación. La calificación obtenida se promediará con el promedio obtenido de los Trabajos Prácticos. En caso de no aprobar alguna de las instancias (Trabajos Prácticos o Parciales) deberán superar un Global en fecha a determinar según cronograma de actividades institucionales.
- **Evaluación Final:** La modalidad será oral y obligatoria en las fechas fijadas por la institución.
- **Asistencia a Clases:** Se ajustará a lo prescrito en el Reglamento.

BIBLIOGRAFÍA

- Coll, C : Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento (Paidos, 1991)
Tonucci, F. : La soledad del niño (Bs. As., REI, 1994) Obligatoria.
Ausubel y Ot. : Psicología educativa. (México, Trillas, 1976)
Tonucci, F. : Cómo ser niño. (Bs. As. , REI, 1989) Obligatoria.
Rogoff, B : Aprendices de pensamiento.(Bs. As., Paidos, 1993)
Avolio de Cols : Los proyectos para el trabajo en el aula. (Bs. As., Marymar, Tº 1 y 2)
Pozo, Y : Teorías cognitivas del aprendizaje. (Madrid, Morata, 1983)
Rogers, C : Libertad y creatividad en la educación. (Bs. As., Paidos, 1976)
Sanjurjo y Vera : Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior. (Rosario, homo Sapiens, 1994)
Cornejo, M. R : Una nueva generación de transformadores. (México, Grijalbo, 1996)
Rogers, C : El proceso de convertirse en persona. Bs. As., Paidos, 1979)
Tonucci, F : Con ojos de maestro. (Bs. As., Troquel, 1995)
Marchesi y Ot : Desarrollo psicológico y educación. (Madrid, Alianza, 1996) Tomo 1
Echeverri : La tragedia educativa. (Bs. As., F.C.E., 1999)
Obiols, G : Adolescencia, post-modernidad y escuela secundaria. (Bs.As., Kapelutz, 2000)
García Hoz : Principios de Pedagogía Sistemática. (Madrid, Rialp, 1978)
Goleman, D : La inteligencia emocional. (Bs. As., Vergara, 1996)
Fierro : Manual de Psicología de la personalidad. (Barcelona, Paidos, 1996)
Burak y Ot. : Adolescencia y juventud en América Latina. (Costa Rica, Luar, 2001)
Melillo, A y Ot : Resiliencia: descubriendo las propias fortalezas. (Bs. As., Paidos, 2001)
Beillerot : Formación de formadores. (Bs. As., Nov. Educ., 1996)
Pérez Amparo : Educando educadores en turismo. (Valencia, O.M.T., 1995)
Papalia : Psicología del desarrollo. (México, McGraw Hill, 2005)
Palazzoli y Ot : El mago sin magia. (Bs. As., Paidos, 2004)
Correa y Ot. : Pedagogía del aburrido. (Bs. As., Paidos, 2004)
Gonzalo Rey : Sujeto y subjetividad. (México, Thompson, 2002)
Craigle : Desarrollo psicológico. (México, Pearson educación, 2001)

estilos de aprendizaje, las que deben ser tenidos en cuenta en el plan de acción.

- Comprensión y fundamentación del desarrollo de la personalidad del sujeto desde un enfoque holístico, abordando desde distintas dimensiones, sus vínculos e interacciones en un contexto sociocultural determinado.
- Logro de las herramientas necesarias para generar cambios que optimicen la realidad.
- Comprensión de la realidad de los sujetos que intervienen en la relación formadora para fundamentar sus propias estrategias.
- Construcción de la fundamentación teórica apropiada a fin de que el encuentro sea eficaz.
- Concepción el rol de Guía en función de una actitud permanente de búsqueda del conocimiento y comprensión de las características del sujeto con el que se vincula.
- Análisis de las manifestaciones culturales referidas al sujeto e identificar sus efectos psicológicos, pedagógicos y sociales.
- Observación y análisis de los diferentes comportamientos de los intervinientes.
- Analizar diferentes concepciones ponderando los fundamentos antropológicos, filosóficos, sociales, psicológicos y pedagógicos sobre los actores del proceso formador, así como la contribución a la formación integral de personas y comunidades.
- Participación en procesos de construcción de acuerdos y resolución de conflictos en relación al establecimiento de vínculos entre los actores.
- Comprensión que el abordaje del sujeto de cualquier edad debe hacerse desde distintas dimensiones y que la posibilidad de elaborar estrategias adecuadas para solucionar situaciones problemáticas depende de un marco teórico-científico.

✓ **ACTITUDINALES**

- Toma de conciencia de las implicancias de la vocación formadora en el marco de formación Mercedaria.
- Desarrollo de una actitud de servicio y de responsabilidad evangelizadora en su desempeño.
- Valoración de la expresión cultural de los sujetos de los diferentes grupos etáricos y sociales.
- Desarrollo de actitudes de sensibilidad y respeto por la heterogeneidad y diversidad entre personas.
- Conciencia de las dificultades básicas que se plantean en el proceso de aprendizaje y proponer las ayudas adecuadas para su respectiva orientación.
- Toma de conciencia de que cualquier decisión en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje se ve condicionado significativamente por el desarrollo del sujeto en cuestión.
- Revisión y enriquecimiento de las dimensiones personales desde una postura reflexiva, autocrítica y con rigor científico.
- Aprecio y generación de modelos de intervención psicopedagógica adecuada a las características y manifestaciones psicológicas y culturales del grupo.
- Aprecio e integración de los beneficios de los avances tecnológicos en la capacitación profesional.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Horas Presenciales

Trabajos de dinámica grupal. Análisis de videos. Construcción de cuadros sintetizadores. Reflexión de la práctica. Articulación e integración teórico-práctica con los restantes espacios curriculares y con el trayecto Investigación y Práctica. Análisis

- Reflexionar sobre las implicancias formadoras del rol de guía que se propone optimizar las competencias del grupo con el que interactúa.
- Construir el perfil del guía formador – mediador, a fin de que se comprometa con una actitud auto superadora a partir de una visión objetiva del bien común.
- Diferenciar las características del desempeño del Guía Superior de otros semejantes.
- Conocer los diferentes enfoques desde los que puede realizar su tarea facilitadora de aprendizajes basados en la realidad el campo.
- Jerarquizar sus acciones dentro del grupo cultural a partir del conocimiento de su tarea al que atravesará sustancialmente un profundo sentido trascendente.
- Seleccionar y apreciar aquellas perspectivas de aprendizaje que sean adecuadas a la etapa de la vida del grupo y el contexto al que pertenecen.
- Detectar, normalizar y mediar educativamente las distintas problemáticas psicopedagógicas que se producen en el encuentro.
- Profundizar las connotaciones de la necesidad de formar profesionales especializados que actúen como mediadores culturales y promotores de aprendizajes socialmente significativos (Resolución 0047 de la DGE)

CONTENIDOS

✓ **CONCEPTUALES**

Eje Temático N° 1 – Fundamentos epistemológicos

Función y alcance de la Psicología Educativa. La Psicología Educativa en la formación de formadores. La formación profesional superior. El oficio de formador. Diferencias con otros roles similares. Relación entre formación y enseñanza. Tareas del formador: Competencias. Investigación psico-educativa y formación. Formación y contexto. Contactos interdisciplinarios.

Eje Temático N° 2 – Las teorías del aprendizaje y el contexto

- a) Las teorías del aprendizaje y sus aplicaciones en la actividad del turismo educativo. Articulación con profesores y maestros.
- b) La enseñanza tradicional: características y precisiones, la teoría asociacionista y la teoría de las facultades.
- c) Los enfoques cognitivos: teoría del procesamiento de la información. Aprendizaje significativo de Ausubel y Rogers. Acción mediadora y facilitadora del aprendizaje.
- d) La epistemología genética de Piaget. El desarrollo y las etapas evolutivas. El conflicto cognitivo en las distintas realidades culturales.
- e) El contexto socio histórico cultural de Vigostky. Razones que desde esa teoría dan fuerza al rol del Guía Superior en Turismo Educativo.
- f) El enfoque constructivista. Su aplicación en la tarea de formar desde la observación e interacción.

Eje Temático N° 3 – Acción formadora del Guía Superior en Turismo Educativo

El grupo de experiencia y su relación con el guía. Comunicación desde la empatía y la asertividad. Actitudes diversas y diversidad contextual. Límites y responsabilidades del rol de Guía. Detección y abordaje de situaciones especiales. Articulación con personas significativas. Las nuevas tendencias en Turismo Educativo.

✓ **PROCEDIMENTALES**

- Posesión de las condiciones personales y los conocimientos necesarios para establecer con integrantes del grupo una relación de empatía (requerida por el proceso de enseñanza –aprendizaje) y sus respectivos tipos de inteligencia,



Instituto Superior " San Pedro Nolasco "
José F. Moreno 1751 Capital - Mendoza

Espacio curricular	PSICOLOGÍA EDUCATIVA I
Área	FORMACIÓN TÉCNICA ESPECÍFICA
Formato	ASIGNATURA
Carrera	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO EDUCATIVO
Profesora	Esp. Lic. ANUNCIACIÓN MARÍA MARTÍN
Curso	SEGUNDO AÑO – PRIMER CUATRIMESTRE
Número de horas	CUATRO (4)
Ciclo lectivo	2007

CORRELATIVIDADES:

Con Animación Socio-Cultural para cursar y acreditar.
Para cursar y acreditar con Psicología Educativa II

FUNDAMENTACIÓN

La formación Superior de Técnicos en Turismo Educativo se impone desde la realidad y la evolución de quienes intervienen en las actividades turísticas tendientes a generar aprendizajes que permitan comprender mejor determinados contenidos del currículum.

El Técnico Superior viene a llenar un espacio que tradicionalmente cubría el maestro, el profesor, el guía, que a veces repetía conceptos de igual manera y a cualquier público, sin importar edades, intereses, contexto cultural, necesidades.

El Técnico Superior, optimizado por una adecuada formación científica, profesional, humanística y técnica, logra el desarrollo de competencias instrumentales y sociales desde una formación de las de carácter práctica y es capaz de contribuir a la difusión del patrimonio cultural, geográfico o histórico.

Es aquí donde la Psicología Educativa es una necesidad para aquél que está capacitándose en la especialidad y solo conociendo los contenidos que se esbozan a continuación podrán alcanzar el rango y la solvencia de un mediador cultural promoviendo aprendizajes contextualmente significativos.

Para ello es necesario rescatar el rol de las impregnaciones que le dieron todos aquellos que intentaron cubrir un espacio que está vacío, desprovisto de los saberes que ofrecen las ciencias y la realidad cultural vista y analizada como un espacio de aprendizaje y como fuente de enriquecimiento de la personalidad holísticamente considerada.

La formación continua del Técnico Superior será una actitud que internalizarán junto a un profundo compromiso en la formación de valores.

OBJETIVOS GENERALES

- Tomar conciencia de la problemática que implica el turismo educativo.